



La Pédagogie de la liberté : l'exemple de la Maison de Courcelles

Thématique Rencontres Ludiques 2024 : rappel

Jeu, transformations soci(et)ales : le jeu est-il au service de la transformation sociale ou en est-il le moteur ?

Description programme

L'atelier présente un témoignage croisé vu de l'intérieur de la Maison de Courcelles, association appliquant la pédagogie de la liberté. Nous parlerons de son histoire, de sa profession de foi initiale et de l'actualité de sa pédagogie. Nous évaluerons ce qui permet de dire que les enfants sont davantage « libres » ici que dans d'autres structures/séjours.

Objectifs

Objectif : Faire connaître/découvrir la pédagogie de la liberté, de sa philosophie à ses enjeux

Animateur·ices

Atelier sous la référence de James (formateur indépendant), co-animé avec Amandine et Louis (Maison de Courcelles)

Restitution

Séquence 0 : On se présente à la Maison !

Ce moment consistait à faire connaître aux autres nos centres d'intérêts afin que des affinités et des échanges puissent tisser du lien entre chacun.es. L'affect étant une dimension cruciale pour permettre cette alchimie pédagogique. L'objet secondaire de ce temps est aussi de démontrer comment chacun peut être ressource dans le jeu/intérêts d'autrui, par nos compétences/appétences.



SÉQUENCE 1 : Vivre la pédagogie de la liberté, simulation !

L'accueil fut consacré par une visite des lieux qui simule la Maison en prenant soin de donner le champs des possibles, en mettant en exergue l'agentivité (l'espace cuisine est apprêtée accompagné de sa fiche recette) de chaque espace et le rôle des animateurices. Un espace couture animé par Amandine, un espace cuisine en auto-gestion, une espace ressource en accès libre, les affordances (potentiel intrinsèque) de l'environnement proche sont placés sous la houlette de James. Et enfin Louis assurera le rôle de coordinateur, la personne qui donne le la, qui met tout ça en musique. Rapidement les stagiaires s'agitent et chacun part vaquer à ses occupations. Un groupe s'échappe en montagne ou James leur délivrera un témoignage de l'intérieur de la Maison de Courcelles. Des crêpes se préparent pour le goûter. Le coordinateur échange avec les stagiaires désireux d'en savoir plus. Les stagiaires sont libres de ne rien faire et de se prélasser dans l'espace cocon prévue à cet effet. Aussi il est précisé qu'ils agissent selon leur propre agenda et non l'agenda supposé de leur « être enfantin » si tenté que cela signifiât quelque chose.

Exercice vertigineux, puisque il contrevient avec l'obligation de réflexivité qu'instaure le cadre de la formation. Mais il convient de dire que les stagiaires se sont pris au jeu ce qui va nourrir la deuxième séquence puisqu'elles étaient invité-es à partager sur leur ressenti pendant et noter leurs interrogations que cela leur suscitait.

SEQUENCE 2 : Décortiquer les ressorts de la pédagogie de la liberté

Nous avons vu que cette pédagogie reposait sur 5 piliers que sont, l'affect, respect de soi, des autres et de la maison, adaptations de la posture, travail avec les parents, organisation de l'équipe d'adultes. Il s'agit d'une démarche holistique.

- **AFFECT**

La sécurité affective est indispensable pour cela plusieurs mesures sont mises en place :

- Un adulte référent pour le soir, un-e animateurice de chambrée qui suit l'évolution de ce petit groupe tout au long du séjour et agit comme une figure d'attachement éphémère
- un-e autre est là pour assuré le suivi bobologique et les traitements, c'est l'assistant-e sanitaire

Une attention est donnée aux enfants qui pourrait souffrir de solitude, si on observe un enfant souvent en situation de solitude une enquête est menée afin de savoir si celle-ci est choisie et supportée ou subie ; pour booster les possibilités de sociabilités on peut leur confier des responsabilités de « mini-sécu », l'assistant du sécu cet-te animateurice qui tourne dans la maison et s'assure que tout va bien...)

On reconnaît ici l'importance des sociabilités choisies, les enfants mènent leurs projets avec les personnes de leurs choix et choisissent également l'adulte qui leur semble

- **RESPECT DE SOI, DES AUTRES ET DE LA MAISON**

On attache une grande importance à la philosophie du « Care » (prendre soin en anglais) : on a rattaché certains concepts à la pédagogie Montessori (prendre soin, femme, médecin...)



Rencontres Ludiques 2024 - Compte rendu atelier – AT 2(3h)

Ils ont peu à peu amélioré les repas pour aboutir au Repas Libre où l'enfant décide du moment où il souhaite manger durant une plage d'ouverture de la cuisine. Cela contribue à développer son autoarchie (pouvoir personnel), l'enfant agit sur vie.

Personnalisme communautaire : on accompagne la personne ; on part du principe que l'enfant a des compétences ; on fait d'abord confiance, on restreint après. Concept que l'on doit à Emmanuel Mourié, le groupe est la « Personne des personnes ». L'idée était de trouver un entre deux entre la formule effaçant l'individu au sein de la communauté soviétique et celui qui exacerbe l'individu, l'individualisme, au sein des sociétés capitalistes.

Chaque parent est accueillis indépendamment, où le projet pédagogique agit comme le contrat qui lie la structure à la famille.

Chaque enfant qui arrive dans la maison reçoit une visite détaillé ou la focale est portée sur le champs des possible. Il aura reçu au préalable un projet pédagogique formule et présenter pour lui-elle.

Les enfants apportent leurs draps, avec leur odeur, leur doudou ou tout autre artefact contribuant à la sécurité affective de l'enfant ou permettant l'expression se ses intérêts du moment; les parents font le lit avec les enfants.

Quand besoin de « cadrage », on offre plus d'accompagnement.

Ce n'est pas « tout est permis », mais devoirs et droits /liberté.

Les enfants sont en co-gestion de la maison.

- **ADAPTATION DE LA POSTURE**

Il appert difficile de faire adopter une attitude professionnelle qui permet de suivre les lignes d'action des enfants sans trop les adultérer (altérer par l'adulte). La manifestation de l'autorité chez les animateurices est souvent excessive où mal dosée. Gérer les curseurs semble est délicat. La maison met en avant la notion de bénéfice /risque faisant référence à la pédagogie du risque mesuré que l'on retrouve sur les Terrains d'aventure. La prise de risque est un vrai sujet de réflexion qui amène à ajuster l'accompagnement par les adulte.

On postule ici que l'observation est le socle de toute action pédagogique.

Parfois, l'adulte doit faire à la place. exemple :ne pas laisser un enfant gérer tout seul son émotion.

Propreté : pas d'obligation de se doucher VS dangers de maladie

Tout est une histoire d'accompagnement, de vigilance, de douceur.

- **TRAVAIL AVEC PARENTS**

Les parents sont pris en charge individuellement. Il arrive que les parents ne prennent pas le temps de se plonger dans les document transmis, alors on prend le temps à l'oral. Il sera aussi réalisé un bilan à posteriori au moment du départ.

Séjours d'une semaine à quinze jours, souvent du dimanche au samedi, plus court pour les petits.

Enquêtes lues et requestionnées en équipe de direction.



Rencontres Ludiques 2024 - Compte rendu atelier – AT 2(3h)

La maison ne suit pas l'évolution du marché, la formule proposée n'essaye pas de correspondre à « un marché du séjour de vacances.

Quid de l'accueil des enfants envoyés par les structures (ex les éducateurs ne vont pas apporter les draps) ?

Il existe des parents bénévoles : oui, certains (ex enseignants), parfois avec leurs enfants, souhaite s'investir et vivre la colo.

Ils ont un conseil de maison où les parents peuvent être acteurs, mais aussi des anciens colons « radicalisés » qui se mutent en militant et font de la maison LEUR maison.

Une maman enseignante référente auprès d'enseignant·es travaillant avec enfants en situation de handicap souhaite faire l'expérience d'être animatrice dans la structure pour réinvestir ses compétences.

- **ORGANISATION DE L'ÉQUIPE D'ADULTES**

Ce n'est pas à l'enfant de s'adapter à l'organisation, mais le contraire.

Le Fonctionnement y est très horizontale, on peut parler de co-gestion avec la communauté d'enfants.

Les animateurices acquièrent des compétences, sont capables de polyvalence, avec tâches plus ou moins valorisantes. Ils pourront mettre en œuvre leurs compétences dans leur futur travail.

Il y a un·e animateurice Repas qui veille à ce que le moment du repas soit un moment convivial...

L'équipe se réunit tous les soirs, parfois jusqu'à 2h du matin (mais possibilité de récupérer le matin puisque est confortable en effectif), avec un temps de régulation où chacun·e peut exprimer son ressenti, préparation du lendemain, ajustement de la posture, passage en revue des enfants...

SEQUENCE 3 : Aller plus loin, les coulisses

- **CONSEIL DE MAISON**

C'est une instance régulière qui prend le temps de réfléchir et faire avancer la maison. Elle réunit l'ensemble des acteurices qui fait la Maison. C'est aussi l'occasion d'ateliers directeur·trices avec retours d'expériences des parents, des équipes, des salariés permanents, en préparation et bilan. Pour ce qui est de l'équipe de salariées, elles ont beaucoup de temps de formations en interne.

CAPACITE D'ACCUEIL :

20 enfants 4/7ans ;

60 enfants 6/12 ans.

13/16 ans (projet son)

Avant, il y avait un séjour cirque, séjour musique en lien avec un festival de musique...

Les équipes de chacune des tranches d'âge qui se partagent chacune une aile du bâtiment travaillent ensemble et les fratries peuvent aller dans l'autre groupe, la frontière est complètement perméable.



Rencontres Ludiques 2024 - Compte rendu atelier – AT 2(3h)

Ludothèque centrale pour tous les enfants.

- **OUTILS**

Notion du beau qui est importante dans la maison de Courcelles. L'aménagement de l'espace s'inspire de celle des ludothèques.

La question de la posture est centrale pour la maison. Elle occupe les esprits et les réunions.

Principe d'Affordance : c'est par l'aménagement de l'espace qu'on va ouvrir le champ du possible

Aucune porte n'est fermée à clé, sauf celles qui doivent l'être selon le registre de sécurité des locaux..

Il n'y a pas de portail extérieur, la structure se veut ouverte sur le monde.

- **RESSOURCE**

2 DVD : - « a la maison de courcelles » Un avec tout ce qui est beau

- « La vie commune » Un autre produit par France 3 sur une situation problème

2 livres : - Un cahier de l'action « Enfants à la Colo » sous la direction de Jean-Marie Bataille édité par l'injep

- La prise de responsabilité des jeunes et les associations, Courcelles une pédagogie de l'engagement édité au Social en fabrique

- **FINANCEMENT**

80% par actions émanant de la maison

Budget d'environ 1.4 Million d'€ auto financement 80%

Aides au poste / emplois aidés de l'Activité par l'insertion économique

La maison va maintenant chercher LEADER, FSE...

Difficultés d'identifier les financements des colos (colos apprenantes, bons CAF...).

L'augmentation du CEE va engendrer 40 000 € de surcoût.

Comment gagner en qualité tout en restant accessible ? Par les subventions.